

# یک نعلبکی پر از انسانیت

مسئول: کامران کامیاب

صفحه اصلی | تماس با من

Friday, January 27, 2006

لوگو



<a align="center">

کانون و بلاگ نویسان ایران



بایگانی

## تیترا آخرین مطالب

- سراسر سرمایه داری زندان است!
- بیانیه جمعی از و بلاگ نویسان در دفاع از زندانیان زن...
- علیه جمهوری اسلامی اعلام جرم کنیم!
- سال نو مبارک!
- بیانیه کانون و بلاگ نویسان ایران در حمایت از حق آزا...
- تصادف از نزدیک
- اعتصاب کارکنان شرکت واحد اتوبوس رانی تهران و حومه
- تولد ناقوس در تهران آفتابی!

## رابطه ها

- سایت آثار منصور حکمت
- آرشیو مارکسیستها
- انجمن مارکس حکمت
- حزب حکمتیست
- سازمان جوانان حکمتیست
- سازمان رهایی زن
- انجمن بی خدایان
- نهاد اول کودکان ایران تلگراف
- وودی آلن
- استنلی کوبریک
- پینک فلوید
- احمد شاملو
- صادق هدایت
- ناظم حکمت
- برتولت برشت
- فروغ فرخزاد
- ایسکرا
- چه گوارا
- گزارشگران بدون مرز

## نسرین، پرواز می کند!

و بلاگ ناقوس

یادم می یاد برای اولین بار که خاطرات زندان "نسرین پرواز" را می خواندم تابستان پنج سال پیش بود. تا قبل از این یک کتاب از خاطرات زندان پاره پوره خوانده بودم که زیاد به دلم نشست و خوب طبیعتا پای حرف و درد دل خیل زیادی از آدمهایی که زندانهای سیاه شاه و جمهوری اسلامی رو تجربه کرده بودند نشسته بودم. خیلی از چیزهایی که توی حرفهای اینهایی که حرفهایشان رو شنیده ام نکات خیلی هست. از توابع شدن های کمونیست ها، شکسته شدن زیر شکنجه های مجاهدین، کمونیستی که بعد از توابع شدن به رفیق دیروزی اش می گفت نجس!، شکنجه های روحی و جسمی بیست و چهار ساعته و .....

یکی از اینها برام تعریف می کرد که یک چپی که توابع شده بود وقت و بی وقت اذات می گفت و دم به ساعت قرآن با صدای بلند می خواند. و اینها هم با چند تا از بچه های چریک و مجاهد ریخته بودن سرش و کاری کرده بودند که تا شش ماه نمی توانست دهن اش رو باز کنه! خودش تعریف می کرد که چند ماهی انفرادی کشیدن اما ارزشش رو داشت چون دیگه کسی جرات نمی کرد چرت و پرت های اسلامی رو "ار" بزنه!

اما وقتی اولین پیچ اینترنتی "زیر بوته های لاله عباسی" رو خواندم دیدم اصلا نمی توانم از خوانندش دست بردارم. اون موقع هنوز پریتر نداشتم و مجبور بودم از روی مانیتور بخوانم. کتاب هم مفصل و جزئی نگر هست و یادم می یاد نمره عینکم بعد از تموم شدن کتاب تغییر کرد. ساعت ها زل می زدم به مانیتور و می خواندم و می خواندم. اینقدر این کتاب برام جذاب بود که صبح که بیدار می شدم می خواندم و تا شب. دیگه یادم نمی یاد چیزی به این مهمی برام بوده باشه که اینقدر وقت بذارم و از مانیتور بخوانم اش.

اینقدر این کتاب صحنه سازی های واقعی و هنرمندانه ای داره که همیشه به سادگی ارزش گذشت. خودت رو تو سیاهچال ها، قبرهای تک نفره برای شکنجه، انفرادیها، درد شلاقها، ناخن کشیدنها، نشان دادن جنازه پوسیده برادر و شوهر، روانی شدن بعضی ها، خرد شدنها و مصاحبه های تلویزیونی، سهیم و شریک می بینی و دقیقا فکر می کنی که این زندان ها رو تجربه کردی. چیزی که برام تو خواندن اش جالب بود روان بودن و پیوستگی بی نظیر مطالب بود. نسرین از تجاوزهای جنسی به زنان و مردان در زندانها به شکل یک شکنجه یاد می کنه و این تابو رو که بعضی ها ایجاد کرده بودن با این کارش شکسته. به نظر "پرواز" شکنجه انواعی داره و یکی از انواع اون هم تجاوز جنسی برای خرد کردن زندانی بوده است.

خواندن کتاب "نسرین پرواز" رو به همه توصیه می کنم. چیزهای بسیار خوبی حتی یاد خواهید گرفت. نیروهای امنیتی جمهوری اسلامی در محتوا تغییر نکردند و با خواندن این کتاب بهتر می توانیم هم جنایت های این رژیم را در خاطر بسپاریم و هم راههای مقابله رو مرور کنیم. این کتاب ضمنا سند روشنی دال بر جنایت های جمهوری اسلامی است و من امیدوارم همه دست اندر کاران این جنایات زنده بمانند و در دادگاههای مردمی محاکمه شوند. افکار عمومی جهان باید روشن شود که جمهوری اسلامی، خمینی و خاتمی و رفسنجانی و خامنه ای و لاجوردی و خلخالی و هزار ضد انسان دیگر چه بر سر جنبشهای مختلف اجتماعی به خصوص چپها و مجاهدین آوردند. نسل کشی اینها دست پینوشه را از پشت بسته است.

امروز که دیدم کتاب "زیر بوته های لاله عباسی" در نشریه چلچراغ در ردیف اول کتاب های مورد علاقه خوانندگان قرار گرفته واقعا خوشحال شدم که کتاب یک کمونیست مورد پسند خوانندگان جوان این نشریه است. نسل جوانی که تنها بر خاکسترهای جنبشی به نام چپ حضور داشت الان داره پر و بال پیدا می کنه و دنبال کتاب های مورد علاقه اش و ادبیات اش میره. وقتی این کتاب از سووشون و چشمهپایش و شازده احتجاب و چندین رمان دیگه که هر کدام مسلما شیوه ای خاص در نگاشتن و هنرمندانه نگاشتن هستند نشان از پیدا کردن مطلبی نو در این رمان واقعی توسط مخاطبینش داره. منظورم مقایسه "زیر بوته های لاله عباسی" با بقیه این رمانها از نظر ادبی نیست. اما نحوه

روایت کردن، داخل کردن مخاطب به کتاب، آزاد گذاشتن مخاطب به تصمیم گیری، و جدید بودن داستان کتاب را بسیار جذاب و خواندنی کرده است. در ضمن در مورد نام کتاب، نمی دانم جایی اشاره شده است یا که نه اما "لاله عباسی" گلی بوده که در اوین می رویده و هر زندانی که آزاد می شده یک بوته از این گل را می برده و در باغچه خانه اش می کاشته و به این صورت نشانه ای از اوین با خود همراه میکرده و این شده نماد زندان اوین نزد زندانیان سیاسی. صمیمانه به نسرین عزیز تبریک می گویم و امیدوارم کتاب اش زودتر به بقیه زبان ها هم ترجمه بشه

نوشته : کامران کامیاب | نظر شما 0 | 1:51 PM

**نظر شما: Post a Comment**

[Home](#) <<

کن لوچ  
پنلاگ  
ایران سوشیال فوروم  
کمیته بین المللی  
انترناسیونال چهارم  
ویکی پدیا

#### سایت های خبری

**ایران تریبون**

بی بی سی  
گویا نیوز  
رادیو فردا  
خبری پنلاگ

#### وبلاگ اعضای پنلاگ

**موومان پنجام**

**فریاد بی صدا**

**هیس**

**حسن آقا**

**Freedom For All**

**رامین مولانی**

**یک کیله مرد**

**راه من**

**تقویم تبعید**

**جی لندنی**

**ملا حسنی در کانادا**

**بادبان**

ایران آزاد

بلاگ نوشت

مهران

سپیریسک

گزارش به خاک ایران

شیخ

**زیتون**

مرد پیر

فردای روشن

سید علی گدا

آزادشو

شراگیم

ترنم

روکگو

حقوق بشر و فرد گرایی

بامداد

اردشیر دولت

شمرنامه

خبرنامه پنلاگ

ابییبیبیب

کوشا

فس تنهایی

موج نو

چه گوارا

آخرین ترانهی باران

پسر شمالی

عصر روشنگری

غربت نوشته ها

من و شب و خورشید

مثل درخت در شب باران

انترناسیونال است نجات

انسانها

دست باف

سیاهکل

مسافر

Armanika

یک عاشق قدیمی

من بدم میاد از عاملان رژیم

خمینی

آزادبخوانان زاگرسی

کیانوش سنجر

گورا گورا-موجود افسانه‌های که  
 به آن  
 نوشته‌های حسین پویا  
 بابک خرم‌دین  
 یادداشت‌های عسل و نیما  
 آریو  
 آبادانیا  
 پنلاگ آینه ۱  
 پنلاگ  
 پنلاگ آینه ۲  
 عاشق ایران  
 گلکو  
 ویلاگ اعضای پنلاگ  
 آرش سرخ  
 پراکنده‌ها  
 سینما  
 چشم‌ها را باید شست  
 روزنگار  
 ملحدان  
 هرچه می‌خواهد دل تنگم  
 دموکراسی فرزند جسارت  
 است  
 یار دبستانی - علی  
 اتحاد تا دموکراسی  
 tristania  
 lomier  
 من..... هیچ!  
 ذهن بیمار  
 اطلاعات کامپیوتر و فناوری  
**ناقوس**  
 کمیته حمایت از آزادیخواهان  
 ایرانی  
 بهروز نیوز  
 راه آزادی  
 مبارزین  
 همدم  
 یار دبستانی - کوروش  
 تر ای کهن بوم و بر دوست  
 دارم  
 لولیتاک ایرانی  
 وب لاگ نامه  
 این بشر زمینی  
 NorthernWords  
 یادداشت‌های زری اصفهانی  
 مبارز راه آزادی  
 آزادی یادگرفتنی است  
 آزادی حق نسبی یا  
 به سوی کامیابی

*Powered by  
 BlogRolling*

**موومان پنجم**  
**فریاد بی صدا**  
**هیس**  
**خسن آفا**  
**Freedom For All**  
**رامین مولانی**  
**یک کیله‌مرد**  
**راه من**  
**تقویم تبعید**  
**جی لندن**  
**ملا حسنی در کانادا**  
**بادبان**  
 ایران آزاد  
 بلاگ نوشت  
 مهران  
 سیپریسک  
 گزارش به خاک ایران

شبیح  
 زیتون  
 مرد پیر  
 فردایِ روشن  
 سید علی گدا  
 آزادشو  
 شراگیم  
 ترنم  
 روکگو  
 حقوق بشر و فرد گرایی  
 بامداد  
 اردشیر دولت  
 شمرنامه  
 خبرنامه پنلاگ  
 اییییییب  
 کوشا  
 فس تنهایی  
 موج نو  
 چه گوارا  
 آخرین ترانهی باران  
 پسر شمالی  
 عصر روشنگری  
 غربت نوشته ها  
 من و شب و خورشید  
 مثل درخت در شب باران  
 انترناسیونال است نجات  
 انسانها  
 دست باف  
 سیاهکل  
 مسافر  
 Armanika  
 یک عاشق قدیمی  
 من بدم میاد از عاملان رژیم  
 خمینی  
 آزادیخواهان زاگرسی  
 کیانوش سنجری  
 گورا گورا-موجود افسانه‌های که  
 به آن  
 نوشته های حسین پویا  
 بابک خرم‌دین  
 یادداشت های عسل و نیما  
 آریو  
 آبادانیا  
 پنلاگ آینه ۱  
 پنلاگ  
 پنلاگ آینه ۲  
 عاشق ایران  
 گلکو  
 وبلاگ اعضای پنلاگ  
 آرش سرخ  
 پراکنده ها  
 سینما  
 چشمها را باید شست  
 روزنگار  
 ملحدان  
 هرچه میخواهد دل تنگم  
 دموکراسی فرزند جسارت  
 است  
 یار دبستانی - علی  
 اتحاد تا دموکراسی  
 tristania  
 lomier  
 من..... هیچ!  
 ذهن بیمار  
 اطلاعات کامپیوتر و فناوری  
 ناقوس  
 کمیته حمایت از آزادیخواهان  
 ایرانی  
 بهروز نیوز

راه آزادی  
مبارزین  
همدم  
یاردیستانی - کوروش  
تر ای کهن بوم و بر دوست  
دارم  
لولیتای ایرانی  
وب لاگ نامه  
این بشر زمینی  
NorthernWords  
یادداشت های زری اصفهانی  
مبارز راه آزادی  
آزادی یاد گرفتنی است  
آزادی حق نسبی یا  
به سوی کامیابی

*Powered by  
BlogRolling*

Designed by: خُسن آقا

